



Participer au « Concours des dix mots »

il vous permet d'engager vos classes dans une démarche collective de production artistique pleinement en lien avec les enseignements, les dispositifs pédagogiques et les parcours éducatifs. Ce document vous offre un panorama des possibilités offertes pour mettre en œuvre le concours à travers le parcours scolaire de l'élève.

Dis-moi dix mots, c'est quoi ?

« Dis-moi dix mots » est un prétexte pour faire rayonner la langue sous toutes ses formes. Il s'agit de vous emparer des dix mots choisis par nos partenaires francophones et de déployer vos talents pour proposer des créations littéraires et/ou artistiques.

« Dis-moi dix mots à savourer »

Cette année, « Dis-moi dix mots à savourer » met les petits plats dans les grands ! Direction les cuisines du monde francophone pour une édition haute en saveurs, en couleurs et en surprises. Au menu : dix mots qui sentent bon le terroir et l'aventure, de la **mandoline** qui virevolte sur les légumes aux **papilles** qui s'éveillent, du **ferment** qui travaille en silence au **millésime** qui mérite l'attente.

On vous propose de **concocter** un texte qui **pimente** la langue, d'ajouter un **zeste** de poésie, des tournures bien **caramélisées** et quelques notes **boucanées** venues d'au-delà des mers. L'**épluchette** n'attend plus que vous : que vous soyez cuisinier du dimanche ou virtuose des mots, novice ou lauréat en puissance, il est temps de passer aux fourneaux de la création ! Feuilletez le livret, participez aux concours, et savourez chaque mot comme on savoure une soupe réconfortante. Racontez-nous ce que vous mijotez et faites-nous y goûter !

Modalité du concours scolaire

Votre défi ? Réaliser avec votre classe une œuvre collective, artistique et/ou littéraire à partir des « Dix mots d'un monde à venir » !

Jusqu'au 31 janvier 2027

- Sur [ADAGE](#) pour les écoles et établissements de France
- Sur [Démarches simplifiées](#) pour les établissements scolaires français à l'étranger homologués et les établissements scolaires labellisés LabelFrancÉducation
- Envoi des productions :
productions physiques : Concours des dix mots - CIS Paris Ravel -
6 avenue Maurice Ravel - 75012 PARIS
fichiers numériques : concoursdesdixmots@education.gouv.fr ;
si fichiers > 10 méga, : envoi d'un lien de téléchargement

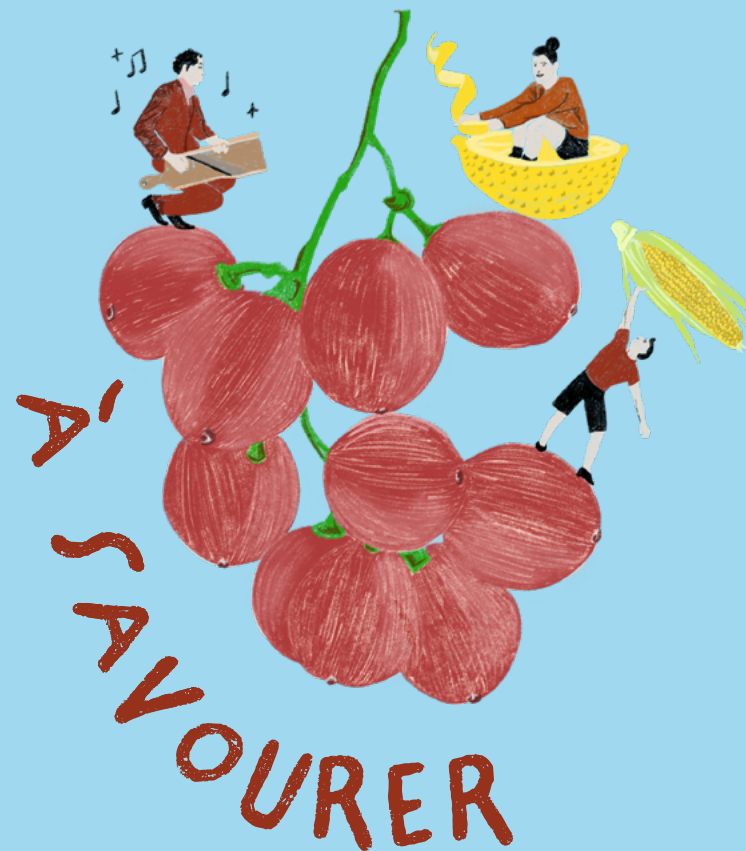
17 février 2027

publication du palmarès sur la page éducol.

Plus d'infos sur <https://dismoidixmots.culture.gouv.fr/>



DIS-MOI DIX MOTS



Le concours des 10 mots à l'école, au collège, au lycée !

APPROCHES	Un projet d'appui aux actions éducatives	Éducation artistique et culturelle (résidence d'artistes, d'auteurs, partenariats avec le réseau de lecture publique et le réseau associatif) / Éducation aux médias et à l'information						
		Parcours éducatifs						
	Un projet favorisant les démarches pédagogiques renouvelées et innovantes	Pédagogie de projets favorisant une approche interdisciplinaire entre le français, les langues vivantes et régionales, les enseignements artistiques, l'histoire et la géographie, l'EMC, l'EPS, etc...						
		RELIER						
SOCLE COMMUN		Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Seconde	Cycle terminal	
	Un projet pour travailler les objectifs du SCCCC* et des programmes	Enseignement de français et de littérature / lire, écrire, enrichir le vocabulaire et s'exprimer à l'oral comme à l'écrit						
				Enseignement de FCA* en 6 ^e FCA : français et culture antique	Enseignement de LCA* (option) LCA : langues et cultures de l'Antiquité		Enseignements de LCA (option) et LLCA* (spécialité) LLCA : littérature et langues et cultures de l'Antiquité	
		S'exprimer à travers les activités artistiques		Éducation musicale et arts plastiques		Enseignements artistiques (options et spécialités)		
		Éveil à la diversité linguistique						
SCCCC : socle commun de connaissances, de compétences et de culture	CRÉER							
APPRENTISSAGES	Un projet d'ouverture culturelle	En lien avec des événements culturels (printemps des poètes, les nuits de la lecture, la semaine des langues, la semaine de la francophonie...)						
	Un projet au service de dispositifs pédagogiques		Classes à horaires aménagés (musique, danse, théâtre, BD, arts plastiques, cinéma, maths et sciences)			OSER		
			Activités pédagogiques complémentaires		Entraînement à l'oral du DNB			
					Dispositif « éloquence » en 3 ^e		Entraînement au Grand oral	