MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

DIS-MOI DIX MOTS



À SAVOURER

FEUILLET 2026-2027

Emparez-vous des 10 mots !

« Dis-moi dix mots » est un prétexte pour faire rayonner la langue sous toutes ses formes. Il s'agit de vous emparer des dix mots **de septembre à juin** et de déployer vos talents pour proposer des créations littéraires et/ou artistiques. Ces dix mots, qui illustrent chaque année une thématique différente, sont choisis par des partenaires francophones :
la Belgique, la France, le Québec, la Suisse et l'Organisation internationale de la Francophonie (qui réunit 88 États et gouvernements dans le monde).

« Dis-moi dix mots » pour faire société, créer du lien en impliquant dans **des projets pédagogiques, artistiques ou ludiques** des publics issus de populations très variées et parfois éloignées des pratiques culturelles.

Inscrivez-vous sur l'Open Agenda !

Tout le monde peut participer à l'opération, il vous suffit de vous inscrire sur la plateforme Open Agenda de « Dis-moi dix mots » et de nous raconter votre projet pour faire rayonner la langue française et la Francophonie (toutes les informations sur www.dismoidixmots.culture.gouv.fr)

Dis-moi dix mots à savourer

Cette édition « **Dis-moi dix mots à savourer** » invite à explorer en français l'univers de la gastronomie et permet à tous les francophones d'appréhender des réalités aussi diverses que le plaisir des sens, les traditions familiales, les échanges entre cultures, les enjeux de santé ou encore de durabilité de nos alimentations. Les dix mots de cette édition incarnent la diversité géographique, sémantique et culturelle du monde francophone. Au-delà du seul champ du goût, ces termes disent nos cultures et nos façons de faire société en évoquant : le plaisir et les sensations (***papilles, zeste***), la transformation et le temps (***ferment, millésime, caramélisé***), la créativité (***concocter***), mais aussi l'intensité et la nuance (***pimenter***). Certains renvoient à des pratiques collectives (***éplucher***), d'autres à des techniques ou à des objets (***mandoline***), ou encore à des modes de conservation et de cuisson (***boucané***). Prenez place à la table des francophones et délectez-vous de ces mots en partage à l'occasion des différents concours !

Les dix mots

boucané, caramélisé, concocter, éplucher, ferment, mandoline, millésime, papilles, pimenter, zeste.

« Dis-moi dix mots » concours scolaire

Vous êtes un établissement scolaire, du primaire ou du secondaire, en France ou à l'étranger (réseau AEFE, Mission laïque française et LabelFranceÉducation) ?
Participez au concours scolaire !
Votre défi : réaliser avec votre classe une œuvre collective, artistique ou littéraire à partir des dix mots !

Modalités du concours et calendrier

Inscriptions jusqu'au 31 janvier 2027 :
• Sur ADAGE pour **les écoles et établissements de France**
• Sur Démarches simplifiées **pour les établissements scolaires français à l'étranger homologués et les établissements scolaires labellisés LabelFrancÉducation**

Envoi des productions :

• **Productions physiques** : Concours des dix mots - CIS Paris Ravel - 06 avenue Maurice Ravel - 75012 PARIS
• **Fichiers numériques** : concoursdesdixmots@education.gouv.fr ; si fichiers > 10 méga, : envoi d'un lien de téléchargement

17 février 2027 : publication du palmarès sur éduscol.

Mars 2027 : cérémonie de remise des prix pendant la *Semaine de la langue française et de la Francophonie* (du 13 au 21 mars 2027)

Les autres rendez-vous

Dis-moi dix mots à concocter

Ce dispositif invite les ***jeunes bénéficiaires du Pass Culture***, à travers un voyage en cuisine, à se raconter, à explorer sa mémoire, son identité ou à découvrir d'autres saveurs d'autres cultures. Fruit d'un partenariat entre le Pass Culture et la Délégation générale à la Langue Française et aux Langues de France (DGLFLF), il s'adresse ***aux jeunes de 15 à 20 ans, lycéens ou étudiants***. L'objectif est de stimuler la créativité artistique en réalisant une courte vidéo, selon un gabarit « story » de 60 à 90 secondes. **Inscription du 06 /10/2026 au 07/02/2027. JURY le 17/02/27.**

Dis-moi dix mots pour créer du lien

Proposé par le réseau des migrants de l'enseignement supérieur (MEnS), la délégation interministérielle à l'accueil et à l'intégration des réfugiés (DIAIR),

l'Académie des réfugiés et l'Agence des Nations Unies pour les réfugiés, ce concours s'adresse aux ***jeunes exilés de 18 à 40 ans***. L'objectif est de rédiger un récit de vie de 4 000 signes, illustré ou non à partir du mot « **pimenter** ». **Inscription du 02/11/2026 au 19/02/2027.JURY le 02/03/27.**

Dis-moi dix mots en FLAM

Ce dispositif s'adresse aux ***enfants et adolescents de 3 à 18 ans*** des associations FLAM dont la langue maternelle est le français, et qui ne sont pas scolarisés dans un établissement français. Fruit d'un partenariat entre la Fédération FLAM Monde et la DGLFLF, ce concours invite les jeunes à « concocter un projet » artistique ou littéraire, numérique ou numérisée. **Inscription jusqu'au 31/03/2027. JURY en avril 2027.**

Dis-moi dix mots voix de la détention

Ce défi est un partenariat de la DGLFLF avec le ministère de la Justice. Il s'adresse aux ***personnes placées sous-main de justice***. Les participants sont invités à réaliser une pastille audio (entre 60 et 90 secondes) autour des dix mots. **Inscription du 08/10/2026 au 05/02/2027. JURY LE 22 /02/27.**

Dis-moi des nouvelles plurilingues

Cette opération organisée par la DGLFLF en lien avec France Éducation International cible les ***assistants de langue français et étrangers***. Les participants sont invités à rédiger une nouvelle, de 4 000 signes, en français et dans leur langue maternelle autour du mot « ***papilles*** ». **Inscription du 03/12/2026 au 14/02/2026. JURY le 01/03/27.**

Dis-moi dix mots pour un monde inclusif

Ce concours est proposé par le ministère de la Culture (DGLFLF et la Direction générale de la démocratie culturelle, des enseignements et de la recherche -DGDCER) en partenariat avec APF France handicap, l'Association Valentin Haüy (AVH) et la Fondation Falret. Il s'adresse à ***des adultes en situation de handicap et complices aidants ou personne de l'entourage au choix***. L'objectif est sera de créer une histoire qui aiguise l'appétit et la curiosité dont vous pourrez être l'un ou l'une des protagonistes sous différentes formes (bande dessinée, collages, poème, nouvelles, vidéo...). **Inscription 02/11/2026 au 02/03/2027. JURY le 12/03/27**

Dis-moi dix mots pour prendre soin

Ce projet est conduit par la DRAC Île-de-France et la DGLFLF en lien avec les pôles de référence francophone : la Chartreuse-lez-Avignon, la Cité internationale des arts, Les Francophonies - Des écritures à la scène, est dédié ***aux patients et au personnel des établissements de soin franciliens et d'Occitanie***. L'artiste invité, **Haïla Hessou franco-béninoise**, animera des ateliers d'écriture en janvier et en février dans les établissements de soin labellisés. Retour d'expérience et performances pendant ***la Semaine de la langue française et de la Francophonie*** (du 13/03/2027 au 21/03/2027).

Dix mots, dix clichés

Ce concours de photographie est issu d'une collaboration entre la DGLFLF et plusieurs institutions linguistiques et culturelles **la Maison de la francophonie de Marseille**, **la Maison de la francophonie de Manosque et sa région**, **la Maison de la francophonie Côte d'Azur** et enfin **l'Espace-Pandora dans la métropole de Lyon**. Il s'adresse ***au grand public, jeunes et adultes, amateurs francophones de photographie, en France et à l'étranger***. La consigne ? Les photographies doivent illustrer de façon originale l'un des dix mots, en leur donnant un titre original, drôle ou singulier, comportant le mot choisi ou le suggérant. **Inscription jusqu'au 01/02/2026. Modalités distinctes en fonction des zones géographiques.**

Dix moi dix mots en chanson

Ce projet est conduit par la DGLFLF en partenariat avec des institutions pilotes. Il s'adresse à nos aînés et aux plus jeunes (écoles primaires). Ce concours intergénérationnel a pour objectif de créer une chanson à partir des dix mots. Le texte doit comprendre au minimum deux couplets et un refrain. Il peut être accompagné d'une musique déjà existante ou d'une musique originale. **Modalités à retrouver sur le site DMDM.**

Mobilisez-vous

Vous êtes un acteur culturel, social ou éducatif ? Vous souhaitez mener des actions autour de la langue française et de la Francophonie ?

Participez à l'opération « Dis-moi dix mots à savourer », **inscrivez-vous sur la plateforme** Open Agenda « Dis-moi dix mots 2027 », racontez-nous votre projet pour faire rayonner la langue française et la Francophonie :

- Présentez toutes vos activités : ateliers d'écriture, dictées, expositions, joutes oratoires, jeux de mots, spectacles, rencontres ...
- Valorisez vos espaces, vos organismes, vos publics pendant l'année et pendant ***la Semaine de la langue française et de la Francophonie*** (du 13/03/2027 au 21/03/2027)
- Dévoilez votre programmation prévue pour ***la Semaine de la langue française et de la Francophonie*** (du 13/03/2027 au 21/03/2027)

Vous donnerez ainsi une meilleure visibilité à vos projets !

Un site dédié
Vous y trouverez :
- Des actualités
- Des ressources pédagogiques (livret, jeux et solutions)
- Des outils à télécharger (kit de communication)
- Des informations sur tous les concours et dispositifs liés à « Dis-moi dix mots »
  Si vous avez des informations à partager, n'hésitez pas à les proposer.

Contacts
Délégation générale à la langue française et aux langues de France
Mission sensibilisation et développement des publics
dismoidixmots@culture.gouv.fr
Pour suivre Dis-moi dix mots en ligne
: @languesFR : #dismoidixmots #SLFF

Toutes les déclinaisons de « Dis-moi dix mots à savourer » ont été initiées par le ministère de la Culture (délégation générale à la langue française et aux langues de France) en lien avec ses partenaires : « **Dis-moi dix mots à concocter** » avec le Pass Culture, « **Dis-moi dix mots en FLAM** » avec les associations de Français Langue Maternelle, « **Dis-moi dix mots pour créer du lien** » avec le le réseau des migrants de l'enseignement supérieur (MEnS), la Délégation interministérielle à l'accueil et à l'intégration des réfugiés (DIAIR), l'Académie des réfugiés et l'Agence des Nations Unies pour les réfugiés ; le « **Concours scolaire** » avec le ministère de l'Éducation nationale ; « **Dix mots, dix clichés** » avec la Maison de la Francophonie de Marseille, de Manosque, de Côte d'Azur ainsi que l'Espace-Pandora à Lyon ; « **Dis-moi dix mots, voix de la détention** » avec le ministère de la Justice ; « **Dis-moi des nouvelles pluri-lingues** » avec France Éducation international ; « **Dis-moi dix mots pour un monde inclusif** » en complicité avec la Direction générale de la démocratie culturelle des enseignements et de la recherche (DGDCER) avec, l'association APF France handicap, l'association Valentin Haüy, la Fondation Falret et Cultures du coeur ; « **Dis-moi dix mots pour prendre soin** » avec la DRAC Île de France et les pôles de référence pour la Francophonie (la Cité internationale des arts, la Chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon, les Zébrures de Limoges).

